



LOS PLANES INDIVIDUALES DE AJUSTES RAZONABLES EN EL **AULA PARA LOS NIÑOS CON DISCAPACIDAD.**

María Tatiana Ramírez Lozano
Docente investigadora del programa de Fonoaudiología



SC-CER458798
*Aplica para Medellín



María Cano
Fundación Universitaria
Vigilada MinEduación

La elaboración de los descriptores de las habilidades comunicativas, en el plan de ajustes individuales [PIAR], para los niños con discapacidad en el aula de clase, se constituye en un reto para muchos maestros en la básica primaria, quienes requieren no solo del conocimiento legal sobre la temática de la discapacidad, sino sobre el manejo específico de estrategias que favorezcan la interacción con su estudiante, con el fin de cumplir objetivos pedagógicos, sociales y contextuales que son relevantes en su formación.

Es así como el decreto 1421 de 2017 determinó, la importancia de realizar ajustes razonables en las prácticas pedagógicas dentro del aula, dirigidas de forma individual a niños con discapacidad o deficiencias en el lenguaje, ante lo cual los maestros se han visto desprovistos de más información, que la emitida por los entes gubernamentales, quienes generan los instructivos y proformas correspondientes, pero no logran presentar una metodología pertinente, dado que se refiere a un trabajo individualizado.

Por lo anterior, es importante

efectuar en las Instituciones educativas de básica primaria, el diseño de las acciones desde la comunicación aumentativa y alternativa [C.A.A] sugeridas para la realización de actividades y apoyos, creados a partir del PIAR, para facilitar la comunicación y el aprendizaje, que son a su vez, insumo en el Plan de Mejoramiento Institucional [PMI] y complementan el diseño universal de aprendizaje [DUA], involucrando los entornos, programas, currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesibles y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de la individualidad.

Propuesta para la realización del PIAR



Foto: cortesía de Ramírez (2019)

De esta forma y basados en el estudio previo de un Modelo de comunicación aumentativa / alternativa en el aula, para docentes de niños con discapacidad, realizado por Ramírez, M.& Osorio, M. (2019), se generó una propuesta del diseño de estrategias desde la comunicación aumentativa y alternativa para la realización de PIAR, dirigido a los docentes de básica primaria.

Estas acciones favorecen en el docente el abordaje de las habilidades comunicativas, según la valoración pedagógica del estudiante y le ayuda a generar actividades y apoyos desde los sistemas alternativos y aumentativos, facilitando el desarrollo de los procesos de comunicación y aprendizaje a los niños con discapacidad. “Ambos sistemas, aumentativo y alternativo, permiten que las personas con dificultades de comunicación puedan relacionarse e interactuar con los demás, manifestando sus opiniones, sentimientos y la toma de decisiones personales para afrontar y controlar su propia vida. En definitiva, poder participar en la sociedad en igualdad de derechos y oportunidades” Martín y Moreno (citado por Deliyore - Vega, 2018).



Foto: cortesía de Ramírez (2019)

El aporte profesional desde la disciplina de la Fonoaudiología en este ámbito, es entonces, promover el bienestar comunicativo de la población, con el diseño de estrategias desde la C.A.A, que cambie el proceder comunicativo del maestro en el aula de clase y se constituya en un apoyo inclusivo, facilitando la comunicación interpersonal de la población escolar que esté diagnosticada con algún tipo de discapacidad y que se vea reflejado y orientado en los PIAR.

Estructura sugerida para el desarrollo del PIAR

Es importante en este punto retomar que las estrategias sugeridas están enfocadas desde:

- La conceptualización de la inclusión educativa y la discapacidad dentro de los lineamientos legales que la soportan y apuntan a fortalecer el saber ser del docente.
- El manejo conceptual de los modelos y sistemas de comunicación aumentativa y alternativa, que favorece el saber de estos profesores.
- Acciones no tecnológicas desde modelos de ayuda y soporte.
- Acciones tecnológicas desde las plataformas de libre acceso.
- Banco de estrategias para el PIAR dirigido a las habilidades comunicativas de niños con discapacidad en el aula de clase.



Foto: cortesía de Ramírez (2019)



Foto: cortesía de Ramírez (2019)

Conclusiones

De esta forma, los docentes reconocen las diferentes políticas desde decretos, leyes y resoluciones que legislan sobre los derechos de los niños con discapacidad en el aula, buscando la igualdad en todos los aspectos del ambiente escolar y del proceso de aprendizaje; de igual manera se forman en los conceptos de los sistemas de comunicación aumentativa y alternativa, relacionado con los apoyos y recursos presentes y viables a utilizar en la planeación, desarrollo y retroalimentación de temáticas en el salón de clase e implementan estrategias de C.A.A, desde las estructuras tecnológicas y no tecnológicas que posibilitan una interacción comunicativa con los estudiantes con discapacidad en el aula, participando en el proceso escolar para el logro de las metas pedagógicas, lo cual a su vez constituye la conformación de un banco de acciones fundamentadas en estrategias y actividades, que

enriquecen el PIAR de cada uno de los niños que requieren apoyo en sus habilidades comunicativas, dentro del ámbito escolar. Según lo referido, se recomienda continuar enriqueciendo las actividades de clase, promoviendo en los docentes la apropiación de este tipo de metodologías, que estén enmarcadas dentro de la comunicación aumentativa y alternativa, generando propuestas para cada uno de los niños, favoreciendo su bienestar comunicativo y a su vez desarrollando talleres de capacitación e implementación de estrategias a los padres y cuidadores de estos niños, para que las estrategias trabajadas se puedan transferir a otros contextos. No sobra mencionar que el principal propósito de esta propuesta es lograr la aceptación y apropiación de los docentes, visualizando un facilitador y no una barrera en su desarrollo

pedagógico, al percibir la importancia de la comunicación aumentativa y alternativa para los niños con discapacidad y no como una carga adicional en su labor profesional.



Foto: cortesía de Ramirez (2019)



Foto: cortesía de Ramirez (2019)

