

Estilo APA séptima edición

Guía para citar y referenciar

**Biblioteca María Cano
2026**

Índice

01 - Portada	20 - Paráfrasis narrativo
02 - Índice	21 - Paráfrasis paréntetico
03 - Introducción	22- Citación según número de autores
04 - Formato general	23 - Otros tipos de cita
05 - Abreviaturas	24- Otros tipos de cita
06 - Orden de los elementos del trabajo	25 - Referencias
07 - Formato de portada	26 - Referencias - Número de autores
08 - Nivel de los títulos	27 - Referencias - Libro
09 - Fomato de figuras	28 - Referencias - Artículos
10 - Figuras	29 - Referencias - Académico
11 - Formato de tablas	30 - Referencias Académico
12 - Propiedad intelectual	31 - Referencias - Audiovisuales
13 - Citación	32 - Referencias - Audiovisuales
14 - Formato de citación	33 - Referencias - Electrónico
15 - Formato y tipos de citación	34 - Referencias - Electrónico
16 - Cita textual corta narrativa	35 - Referencias - Redes Sociales
17- Cita textual corta paréntetica	36 - Referencias - Normatividad
18 - Cita textual larga narrativa	37 - Referencias - Inteligencia artificial
19 - Cita textual larga paréntetica	38 - Rerencias bibliográficas

Introducción

Los trabajos académicos y científicos deben seguir normas específicas que faciliten su redacción, comprensión y difusión. Con este propósito, la American Psychological Association (APA) desarrolló un conjunto de lineamientos conocido como estilo APA, el cual se actualizó en su séptima edición en 2019.

Esta guía ofrece una síntesis de los aspectos esenciales de dicho estilo, incluyendo la organización general de los documentos, las reglas para realizar citas dentro del texto y la forma correcta de elaborar las referencias bibliográficas.



Formato general

Márgenes	Es de 2,54 cm. en todos los lados de la hoja: izquierda, derecha, superior e inferior.
Fuentes y tamaños	Times New Roman: 12 puntos Georgia: 11 puntos Computer Modern: 10 puntos Calibri: 11 puntos Arial: 11 puntos Lucida Sans Unicode: 10 puntos.
Sangría	Cada párrafo inicia con una sangría de 1,27 cm en la primera línea. En el caso de las referencias, se utiliza sangría francesa del mismo tamaño (1,27 cm).
Texto	El texto debe estar alineado a la izquierda, sin justificar. El interlineado será de 2.0 en todo el documento y no debe haber espacio adicional entre párrafos consecutivos.

Abreviaturas

Capítulo	cap.
Edición	ed.
Edición revisada	ed. rev.
Editor (Editores)	Ed.
Traductor (es)	trad.
Sin Fecha	s.f
Pagina (páginas)	p. (pp.)
Número	núm.
Parte	Pt.
Suplemento	Supl.
Volumen	Vol.

Orden de los elementos del trabajo

Un documento elaborado bajo las normas APA debe mantener una estructura organizada que facilite su lectura y comprensión. En general, se recomienda incluir los siguientes apartados:

- Portada
- Resumen
- Palabras clave
- Contenido o desarrollo del texto
- Referencias
- Notas al pie
- Tablas
- Figuras
- Anexos

} Es posible incorporarlos directamente en el cuerpo del texto o desarrollarlos en apartados separados.

La inclusión de cada uno de estos componentes puede variar según el tipo de trabajo o las indicaciones de la institución académica. Algunos elementos pueden integrarse dentro del cuerpo del texto o presentarse en secciones independientes.

Formato de Portada

1 → Número de página

Guía de APA para la entrega de trabajos académicos → Título

Estefanía Lopera Acevedo → Autor

Fisioterapia, Facultad de Ciencias de la Salud, Fundación Universitaria María Cano → Programa y nombre de la Universidad

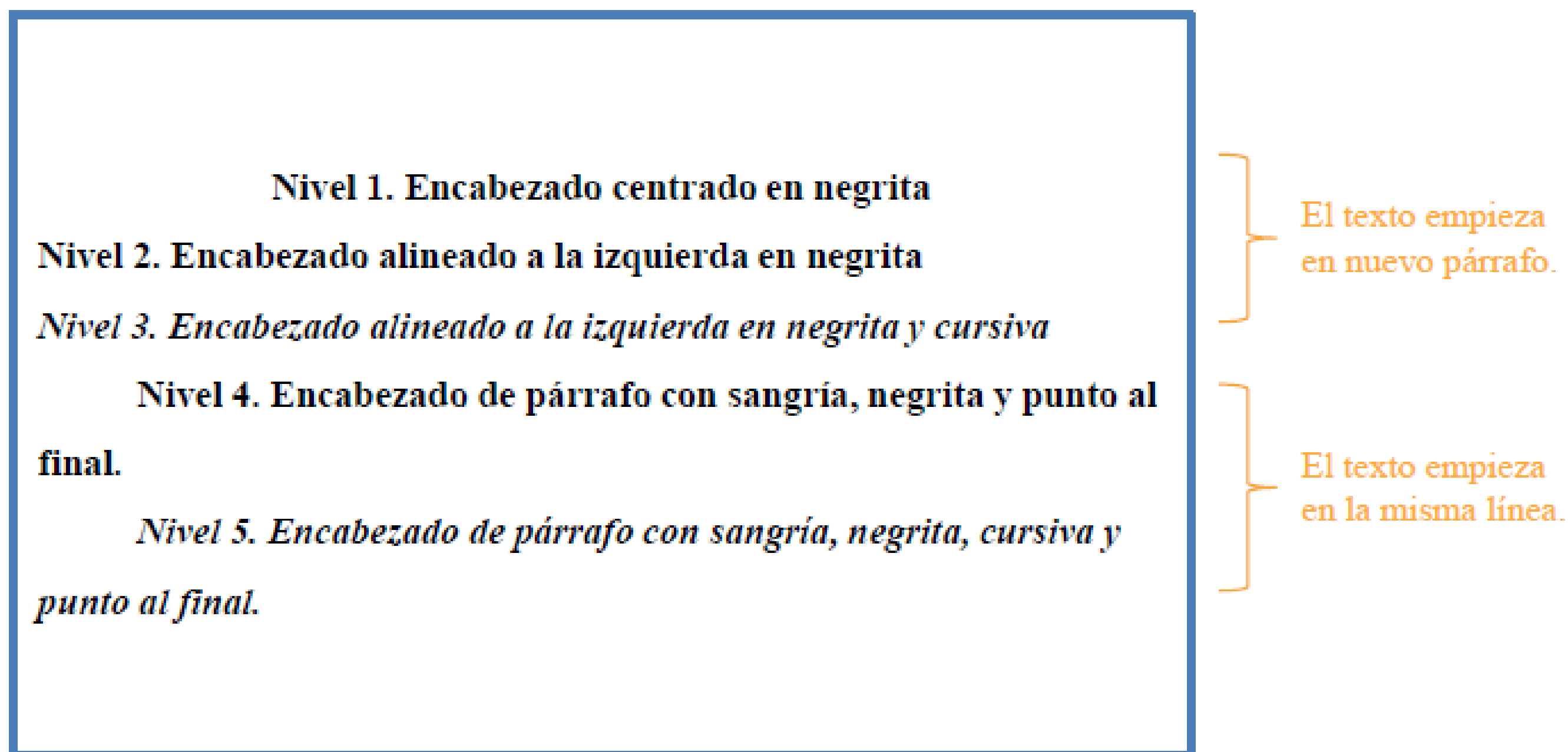
Métodos de evaluación → Curso

Mg. Daniel Castaño Rodríguez → Profesor (a)

27 de febrero de 2025 → Fecha

Nivel de los títulos

Los niveles de títulos en las normas APA establece una jerarquía que organiza y da coherencia al contenido del documento. Esta estructura ayuda al lector a identificar la relación entre las secciones principales y sus subsecciones, permitiendo una lectura clara y ordenada que va de lo general a lo particular.



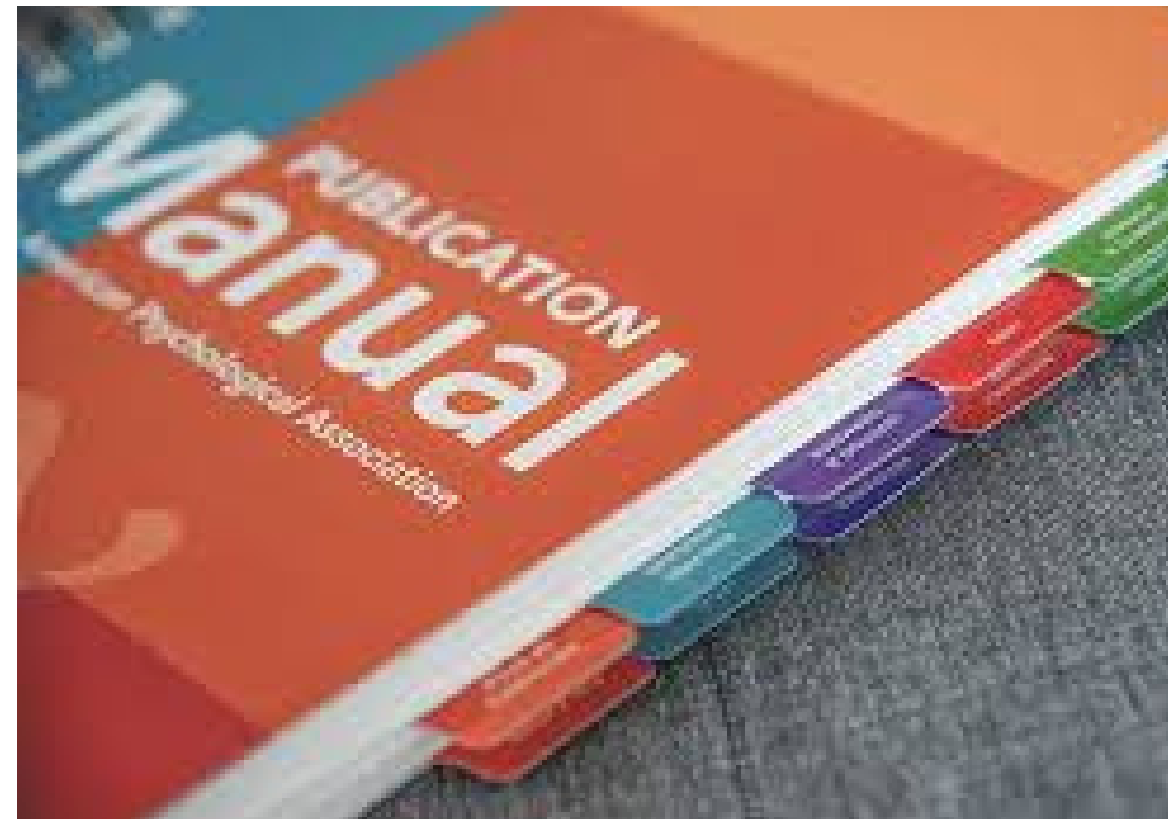
Nota. daptado de los lineamientos de títulos según las normas APA. Fuente:Universidad Pontificia Javeriana.

Formato de Figuras

El término figura abarca todos los recursos visuales distintos a las tablas. Esto incluye gráficos, diagramas, mapas, ilustraciones, fotografías e imágenes clínicas, entre otros.

Las figuras cumplen una función informativa y deben mantener una presentación clara, legible y coherente con el contenido textual. Se recomienda:

- Utilizar imágenes de alta calidad visual.
- Mantener una organización estética y uniforme.
- Emplear fuentes sin serifas (como Calibri, Arial o Lucida Sans Unicode) con un tamaño entre 8 y 14 puntos, para asegurar la legibilidad.

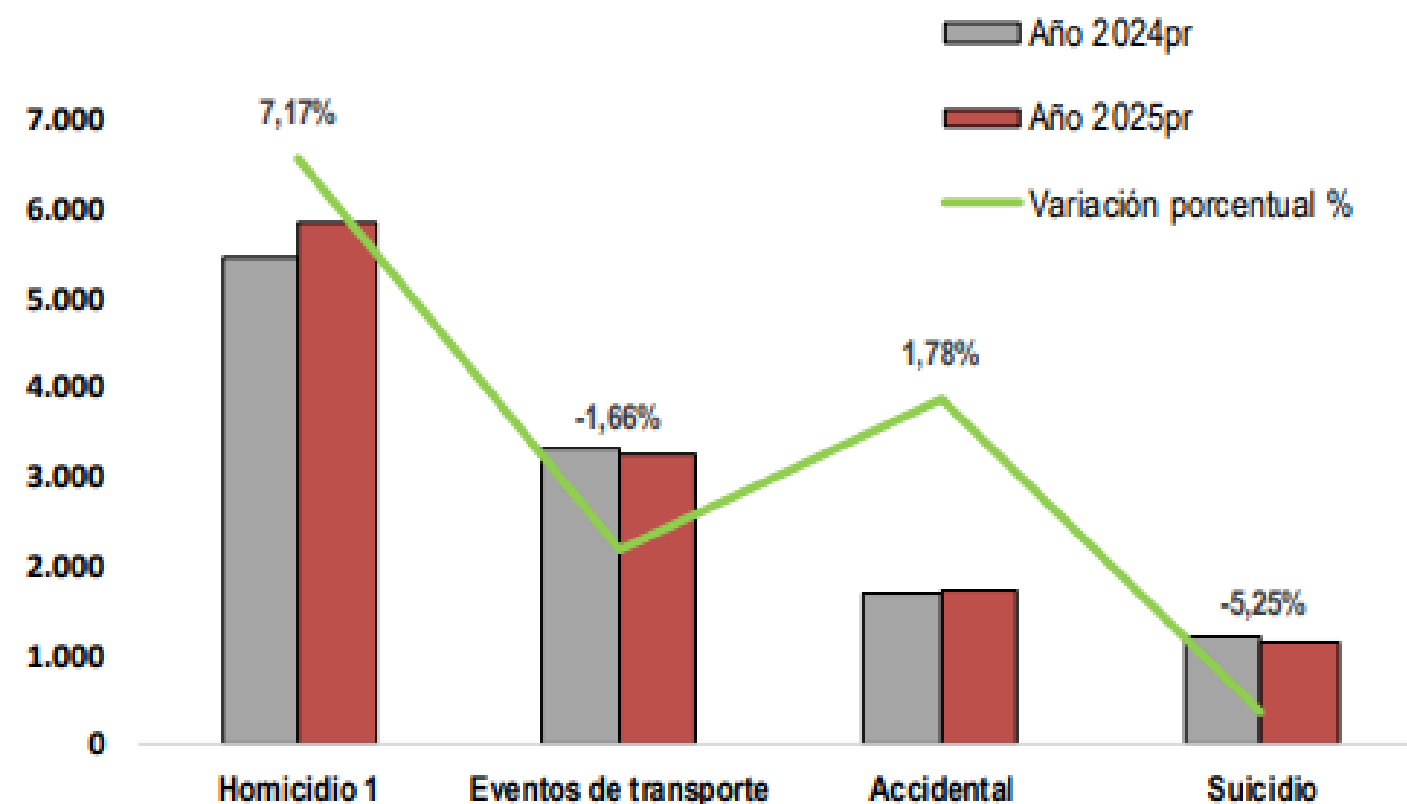


Formato de Figuras

Figura 1 → Número de la figura

Variación porcentual de muertes violentas de 2025 respecto a 2024 (enero - mayo) → *Título descriptivo en cursiva*

Gráfica 2. Variación porcentual de muertes violentas de 2025^{pr}
respecto a 2024^{pr}. Colombia (enero - mayo).



→ Imagen o contenido de la figura

Nota. La figura muestra la cifra de muertes violentas en el año 2025 en comparación con el año 2024. Fuente:

Medicina Legal (2025)



Notas complementarias y atribución de autoría. Las notas deben mantener el mismo tipo y tamaño de letra que se emplea en el resto del documento.

Formato de Tablas

Las tablas permiten organizar información en filas y columnas, facilitando la lectura y el análisis de datos numéricos o textuales. En el estilo APA, deben mantener un formato uniforme y ordenado.

Tabla 1 **→** **Número de la tabla**

Cifras de violencia intrafamiliar por el hecho y sexo de la víctima, según contexto de violencia **→** **Título descriptivo en cursiva**

Contexto de violencia	Año 2024 ^{pr}			Año 2025 ^{pr}		
	Hombre	Mujer	Total	Hombre	Mujer	Total
Violencia contra niños, niñas y adolescentes	1.239	1.323	2.562	1.536	1.512	3.048
Violencia contra el adulto mayor	565	639	1.204	494	657	1.151
Violencia de pareja	2.277	13.830	16.107	2.237	13.182	15.419
Violencia entre otros familiares	1.667	2.998	4.665	1.568	2.661	4.229
Total general	5.748	18.790	24.538	5.835	18.012	23.847

→ **Contenido de la tabla**

Nota. Comparativo cifras de violencia intrafamiliar Mayo 2024 pr - Mayo 2025 pr. Fuente: Instituto Nacional de Medicina Legal y Ciencias Forenses - INMLCF Grupo Centro de Referencia Nacional Sobre Violencia.



Notas complementarias y atribución de autoría. Las notas deben mantener el mismo tipo y tamaño de letra que se emplea en el resto del documento.

Propiedad intelectual

Derechos de autor

Los derechos de autor son el conjunto de disposiciones legales que protegen las obras originales de carácter literario, artístico, académico o científico desde el momento de su creación. Estas normas garantizan que el autor mantenga el control sobre la reproducción, distribución, modificación y difusión de su trabajo, además de asegurar el reconocimiento de su autoría.

Plagio

El plagio consiste en presentar ideas, textos, imágenes, datos o cualquier producción intelectual de otra persona como si fueran propios, sin reconocer la fuente original. Este acto implica una falta ética y legal, ya que vulnera los derechos del creador al omitir la citación correspondiente.

Autoplagio

El autoplagio ocurre cuando un autor reutiliza parte o la totalidad de sus propios textos previamente publicados o entregados, sin aclarar que ya han sido presentados con anterioridad.

El respeto por la propiedad intelectual es un principio fundamental en la investigación y en la producción académica. Conocer las normas relacionadas con los derechos de autor, el plagio y el autoplagio permite actuar con ética, reconocer el trabajo de otros y garantizar la credibilidad del propio trabajo.

Citación

Una cita es el medio por el cual se reconoce la autoría de las ideas ajenas utilizadas en un texto académico. En el estilo APA, se utiliza el sistema Autor–Fecha, que consiste en mencionar dentro del texto el apellido del autor y el año de publicación, mientras que los datos completos se incluyen en la lista de referencias al final del documento.

Para aplicarlas correctamente, se recomienda:

- Priorizar las fuentes primarias y recurrir a las secundarias solo cuando sea necesario.
- Utilizar fuentes confiables que respalden los argumentos y la información presentada.
- Emplear las citas principalmente para apoyar afirmaciones, datos o definiciones relevantes.
- Evitar el abuso de citas textuales y fomentar el parafraseo comprensivo.
- Asegurar que toda cita tenga su referencia correspondiente, y viceversa.

Formato de citación

Existen dos tipos principales de citas dentro del texto: **la narrativa y la parentética**, las cuales se diferencian según el énfasis que se le dé al autor o al texto.

Cita Parentética: Énfasis en la Información

En este tipo de cita, se presenta primero la idea o información y luego, entre paréntesis, el apellido del autor y el año de publicación. El interés se centra en el contenido más que en el autor. Este formato es ideal para mantener la fluidez del texto o cuando se sintetizan ideas de varios autores.

Estructura básica: (Autor, Año)

Ejemplo:

(Quiñones, 2024)

Cita Narrativa: Integrando al Autor en el Discurso

Este tipo de cita resalta la autoridad o el punto de vista del autor, y se utiliza con frecuencia para comparar o analizar distintas posturas teóricas. El apellido del autor se integra directamente en el texto, seguido del año de publicación entre paréntesis.

Estructura básica: Autor (Año)

Ejemplo:

Quiñones (2024) plantea que ...

Las citas se clasifican principalmente en dos categorías:

1 - Cita Textual o Directa. Consiste en la reproducción exacta y palabra por palabra de un fragmento del documento original.

Este tipo de cita se encierra entre comillas (" ") y debe ser complementada con los datos que identifican claramente la fuente: el apellido del autor, el año de publicación y el número de página o párrafo de donde se extrajo.

1.1 Cita textual corta (menos de 40 palabras). Esta cita se integra dentro del párrafo y se encierra entre comillas.

Cita narrativa

Mención del autor al inicio
de la cita

Apellido

Año

La implementación de programas de bienestar emocional en entornos educativos ha demostrado ser un factor clave para mejorar el rendimiento académico y la convivencia escolar. Según Martínez (2024), “estos programas no solo brindan herramientas para el manejo del estrés y la resolución de conflictos, sino que también fomentan la empatía, la colaboración y el sentido de comunidad entre estudiantes y docentes” (p. 112). La evidencia sugiere que, cuando se incorporan de manera sistemática, pueden reducir significativamente los índices de deserción escolar y aumentar la motivación intrínseca de los alumnos.

Cómillas

Cita

Página

Punto al final de la oración

Cita paréntetica

La implementación de programas de bienestar emocional en entornos educativos ha demostrado ser un factor clave para mejorar el rendimiento académico y la convivencia escolar. “Estos programas no solo brindan herramientas para el manejo del estrés y la resolución de conflictos, sino que también fomentan la empatía, la colaboración y el sentido de comunidad entre estudiantes y docentes” (Martínez, 2024, p. 112). La evidencia sugiere que, cuando se incorporan de manera sistemática, pueden reducir significativamente los índices de deserción escolar y aumentar la motivación intrínseca de los alumnos.

Cómillas

Apellido

Año

Página

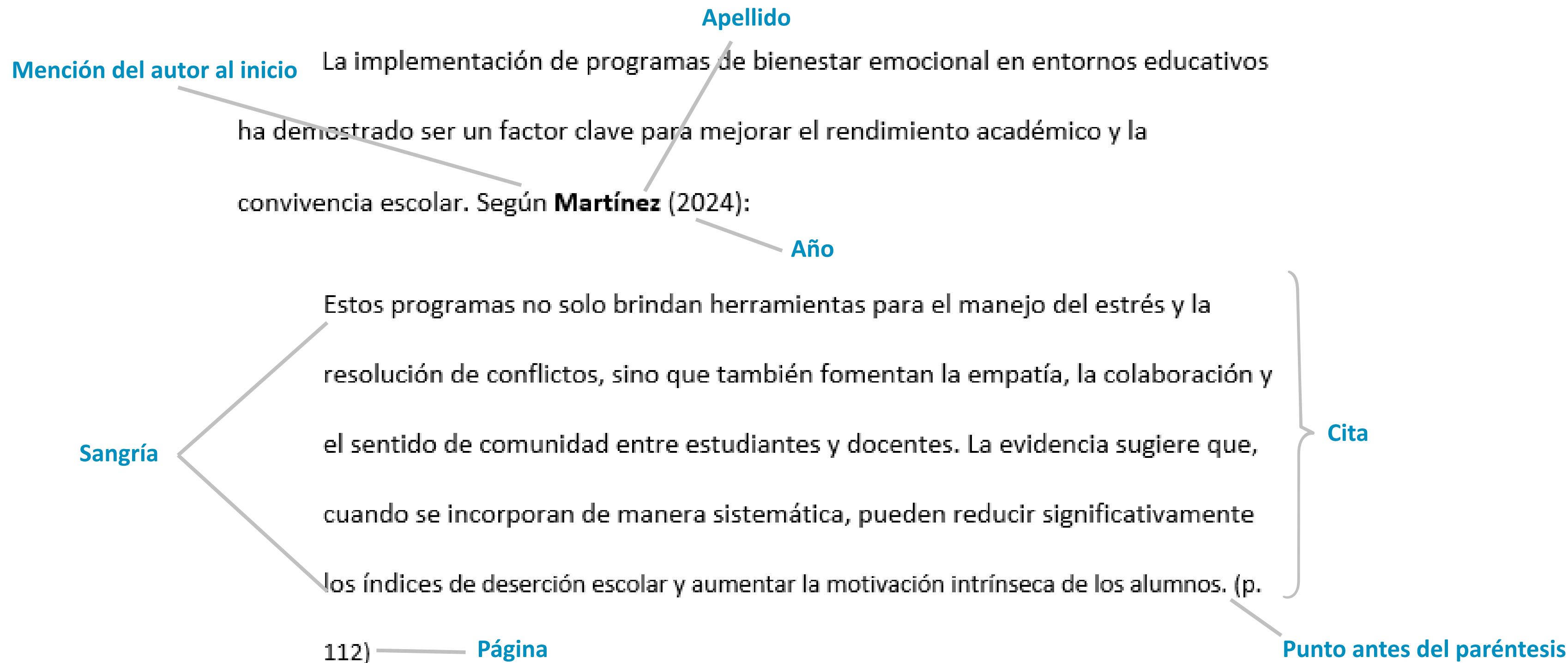
Datos al final de la cita

Punto al final de la
oración

1.2 Cita textual larga (más de 40 palabras)

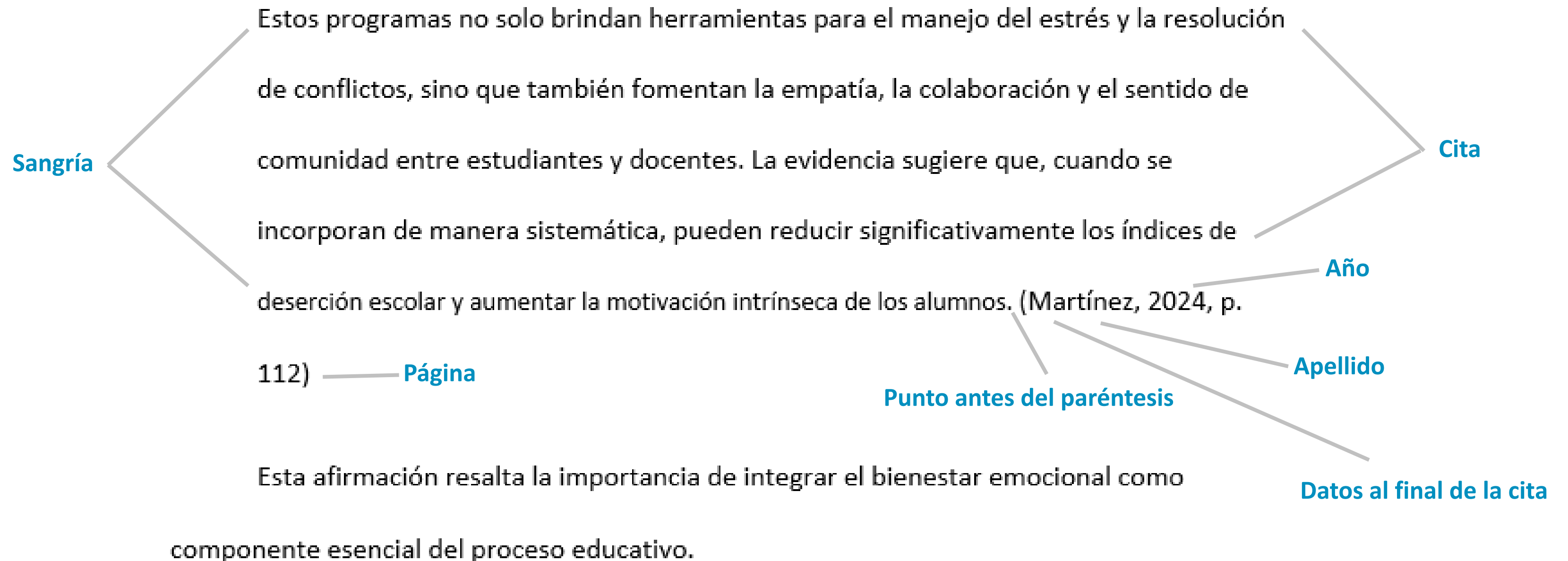
Este tipo de cita se presenta en bloque, sin comillas, con sangría de media pulgada (1.27 cm) en todo el párrafo. Si hay párrafos adicionales dentro de la cita, sangre la primera línea de cada párrafo media pulgada adicional (1.27 cm).

Cita narrativa



Cita paréntetica

La implementación de programas de bienestar emocional en entornos educativos ha demostrado ser un factor clave para mejorar el rendimiento académico y la convivencia escolar



2- Cita Parafraseada o Indirecta.

Consiste en expresar con palabras propias las ideas contenidas en el documento original. Aunque no se utilizan las palabras exactas del autor, es igualmente obligatorio atribuir la autoría, incluyendo el apellido del autor y el año de publicación.

Ejemplo: **parafraseo narrativo**

Mención del autor al inicio de la cita

Apellido

Año

De acuerdo con Martínez (2024), la aplicación de programas enfocados en el bienestar emocional dentro de los centros educativos se ha identificado como un elemento fundamental para elevar el desempeño académico y favorecer la convivencia entre los miembros de la comunidad escolar. Estas iniciativas ofrecen estrategias para afrontar el estrés y resolver conflictos, además de promover la empatía, el trabajo colaborativo y el sentido de pertenencia entre estudiantes y profesores. La evidencia indica que, cuando se implementan de forma planificada y constante, pueden disminuir de manera notable los niveles de deserción escolar y fortalecer la motivación interna del estudiantado.

Cita reelaborada

Parafraseo parentético

La aplicación de programas enfocados en el bienestar emocional dentro de los centros educativos se ha identificado como un elemento fundamental para elevar el desempeño académico y favorecer la convivencia entre los miembros de la comunidad escolar. Estas iniciativas ofrecen estrategias para afrontar el estrés y resolver conflictos, además de promover la empatía, el trabajo colaborativo y el sentido de pertenencia entre estudiantes y profesores (Martínez, 2024).

Cita reelaborada

Apellido

Año

Punto

Regla de citación según número de autores

La cantidad y tipo de autor influye en la manera en que se redacta la citación.

Tipo de autor	Citación Narrativa	Citación parentética
Un autor Los autores pueden citarse empleando solo el primer apellido o ambos.	Tobón Valderrama (2025)	(Tobón Valderrama, 2025)
Dos autores Los apellidos se escriben unidos por “y”.	Zuleta y Ramírez (2023)	(Zuleta y Ramírez, 2023)
Tres o más autores Se cita el apellido del primer autor seguido de “et al.”	Orozco et al. (2022)	(Orozco et al., 2022)
Autor corporativo con abreviación Primera cita (definir abreviación) Siguientes citas	Fundación Universitaria María Cano (FUMC, 2025) FUMC (2025)	(Fundación Universitaria María Cano [FUMC], 2025) (FUMC, 2025)
Autor corporativo sin abreviación	Universidad Externado de Colombia (2024)	(Universidad Externado de Colombia, 2024)

Nota. Estructura paracitar en normas APA.

Otros tipos de citas

Cita secundaria

Cuando se utiliza una información que proviene de una fuente mencionada dentro de otra, se está haciendo uso de una cita de cita. Por ejemplo, si al leer una obra de Andrés Caicedo se encuentra una idea o afirmación de Jorge Luis Arboleda, la referencia debe señalarse de la siguiente manera:

- Caicedo (como se citó en Arboleda, 2025) sostiene que las matemáticas... **citación narrativa**
- (Caicedo, 2021, como se citó en Arboleda, 2025) - **citación parentética**

Nota: siempre es preferible consultar la fuente original cuando sea posible.

Cita de varios trabajos de un autor con igual fecha de publicación

Cuando un autor tiene varias publicaciones del mismo año, se deben diferenciar añadiendo letras al año de publicación (a, b, c, según el orden en que aparezcan en el texto). Por ejemplo:

- García (2025a) señala que...
- Esta idea también es respaldada por García (2025b).

Otros tipos de citas

Citas con diferentes autores que comparten el mismo apellido

Si en el escrito se hace referencia consecutiva a varios autores con el mismo apellido, es necesario añadir la inicial del nombre de cada uno para distinguirlos claramente.

Por ejemplo:

- J. Castro (2009) y T. Castro (2011)
- (J. Castro, 2009. y T. Castro 2011)

Cita textual sin paginación

Cuando la fuente consultada no presenta numeración de páginas, es posible señalar en la cita textual el número del párrafo en el que se ubica la información, utilizando la abreviatura párr.. En caso de que los párrafos no estén claramente identificados, se puede hacer referencia al título del encabezado o al nombre de la sección correspondiente.

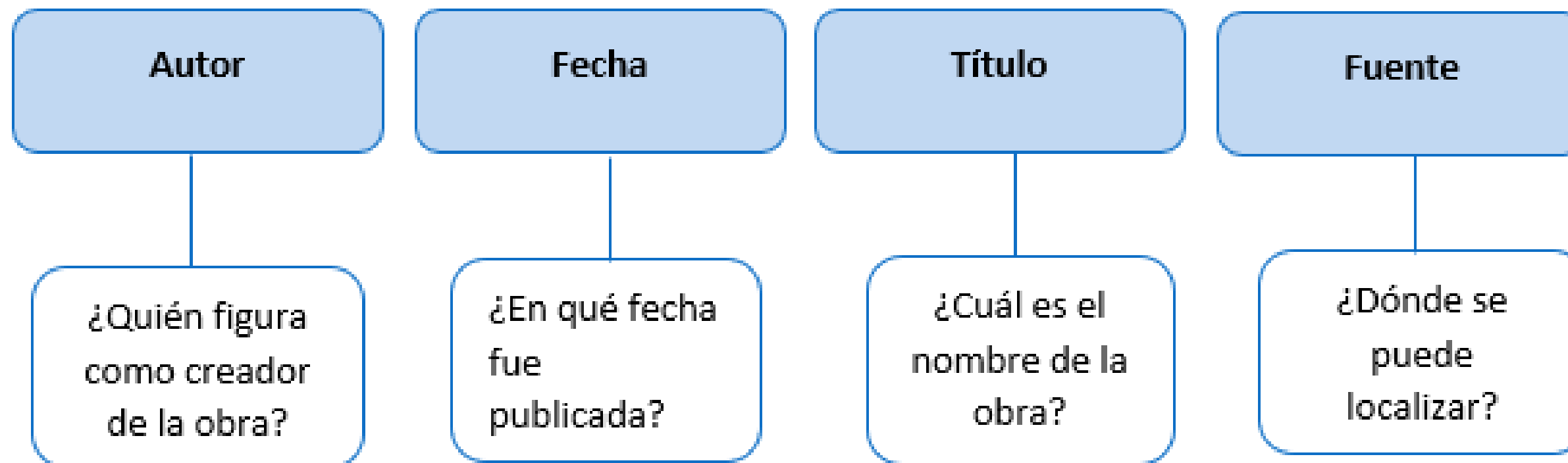
Por ejemplo:

“Razones para tratar de comprender la vida” (Hilton y Sthepen, 2024, párr. 4).

Referencias

Las referencias son una lista organizada de todas las fuentes que han sido citadas en un trabajo académico o de investigación. Esta lista se ubica al final del documento y permite identificar, localizar y verificar la información utilizada.

Aunque cada referencia debe estructurarse según el tipo de fuente, existen cuatro elementos fundamentales que se incluyen en todas ellas, los cuales son:



Referencias

Variación de acuerdo con el número de autores

El número de autores determina la forma en que deben presentarse las referencias.

Un autor	Se escribe primero el apellido del autor y, a continuación, la inicial de su nombre. Apellido, A. Rodríguez, D.
Dos a veinte autores	Deben incluirse todos los apellidos junto con las iniciales de los nombres, uniendo el último elemento con “y” en español o con “&” cuando se trate de fuentes en inglés u otros idiomas. Apellido, A., Apellido, B y Apellido C. Rodríguez, D., Betancur, C. y Areiza, M.
Más de veinte autores	Deben incluirse los primeros 19 autores y se omiten los siguientes (con el uso de tres puntos) hasta llegar al último autor.
Sin autor	Se inicia con el título de la obra.

Nota. Estructura para referenciar en normas APA.

Libro

Impreso

Apellido, inicial(es) del nombre. (año). *Título del libro en cursiva*. Editorial.

García Márquez, G. (1985). *El amor en los tiempos del cólera*. Editorial Oveja Negra.

Electrónico

Apellido, inicial(es) del nombre. (año). *Título del libro en cursiva*. Editorial. DOI o URL

Austen, J. (1813). *Pride and prejudice*. T. Egerton. <https://www.gutenberg.org/ebooks/1342>

Capítulo de libro - impreso

Apellido, inicial(es) del nombre. (Año). Título del capítulo. En N. N. Editor & N. Editor (Eds.), *Título del libro en cursiva* (pp. xx–xx).

Editorial. <https://doi.org/xxxxx> (si lo tiene).

Pérez, L. (2020). El desarrollo del pensamiento crítico en la educación superior. En R. Gómez & M. Sánchez (Eds.), *Innovaciones pedagógicas en contextos universitarios* (pp. 45–68). Editorial Académica Universitaria. <https://doi.org/10.1234/abcde.2020.001>

Artículos

De revista impresa

Apellido(s), inicial(es) del nombre. (Fecha). Título del artículo. *Nombre de la revista en cursiva, volumen en cursiva* (número), pp-pp.

Pérez, L. (2023). Estrategias de aprendizaje en entornos virtuales. *Revista Colombiana de Educación*, 45(2), 123–138.

De revista en línea

Apellido(s), inicial(es) del nombre. (Fecha). Título del artículo. *Nombre de la revista en cursiva, volumen en cursiva* (número), pp-pp. URL o DOI

García, M. (2021). La lectura crítica en estudiantes universitarios: desafíos y propuestas. *Revista de Educación Superior*, 50(3), 45–60.

<https://doi.org/10.1016/j.resu.2021.03.004>

De periódico

Apellido(s), inicial(es) del nombre. & Apellido(s), inicial(es) del nombre. (año, día de mes). Título del artículo. Nombre del periódico. Se agrega

URL si es un periódico en línea.

López, A. (2024, 15 de marzo). La educación virtual y sus retos en América Latina. *El Tiempo*. <https://www.eltiempo.com/educacion/educacion-virtual-en-america-latina-retos-2024-753829>

Académico

Tesis/ trabajo de grado

Apellido(s), inicial(es) del nombre. (Año). *Título de la tesis en cursiva* [Tesis de maestría, tesis de pregrado o tesis de doctorado, Nombre de la Universidad]. Nombre del Repositorio. <http://www.ejemplo.com>

Martínez, L. (2022). *Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia]. Repositorio Institucional UN. <http://www.repositorio.unal.edu.co/handle/123456789/12345>

Simposios y conferencias

Apellido(s), inicial(es) del nombre. (Año, día de mes). *Título de la ponencia en cursiva*. [Presentación de la conferencia o sesión de la conferencia o sesión de Póster o Ponencia]. Nombre del simposio o conferencia, Lugar. <http://www.ejemplo.com>

García, M. (2023, 15 de octubre). *Innovaciones en la pedagogía digital*. [Ponencia]. Simposio Internacional de Educación del Siglo XXI, Medellín, Colombia. <http://www.educaciondelsigloxxi.org/ponencias/innovaciones>

Académico

TDMS/CIE

Nombre del autor corporativo. (Año). *Título en cursiva*. (Edición). DOI o <http://www.ejemplo.com>

- Organización Panamericana de la Salud. (2020). Estrategia para la preparación y respuesta ante la pandemia de COVID-19. (2da ed.).

<https://www.paho.org/es/documentos/estrategia-para-preparacion-respuesta-ante-pandemia-covid-19>

- **Asociación Americana de Psicología. (2013). Manuel diagnóstico y estadístico de trastornos mentales. (5a ed.)**

<https://doi.org/10.1176/appi.books.9780890425596>

Audiovisuales

Canción

Apellido(s), inicial(es) del nombre o Nombre del cantante o grupo musical. (Año). Título de la canción. [Canción]. *El título del álbum en cursiva.*

Productora. Si la canción no está asociada a un álbum se omite esta parte.

Gómez, J. (2022). Ojos Color Sol. [Canción]. *Amores Imposibles*. Sony Music.

Podcast

Apellido(s), inicial(es) del nombre. (Año, día de mes). *Título del capítulo del podcast en cursiva* (número del episodio si existe). [Episodio podcast]. El nombre del podcast. <http://www.ejemplo.com>

Pérez, A. (2024, 10 de mayo). *Entrevista con el experto en IA* (Episodio 45). [Episodio podcast]. La Voz de la Tecnología.

<http://www.lavozdelatecnologia.com/episodios/experto-ia>

Audiovisuales

Diapositiva

Apellido(s), inicial(es) del nombre. (Año, día de mes). Título de la presentación en cursiva [Diapositivas de Power Point]. Sitio web de donde están disponibles. <http://www.ejemplo.com>

Ramírez, S. (2025, 20 de junio). Avances en la investigación de energías renovables [Diapositivas de Power Point]. Repositorio Institucional de la Universidad Nacional. <http://www.uninacional.edu.co/repositorio/energias-renovables>

Vídeo de Youtube

Nombre de la cuenta (Año, día de mes). Título del vídeo en cursiva [Vídeo]. Plataforma o página. <http://www.ejemplo.com>

National Geographic (2024, 1 de abril). *La vida secreta de los animales en el Amazonas* [Video]. YouTube. <http://www.youtube.com/watch?v=ejemplo>

Película o cinta cinematográfica

Apellido(s), inicial(es) del nombre. (Director). (Año). *Nombre de la película en cursiva* [Película]. Productora.

Cuarón, A. (Director). (2018). *Roma* [Película]. Esperanto Filmoj; Participant Media.

Página Web

- **Apellido(s), inicial(es) del nombre. (Año, día de mes). *Título en cursiva*. Nombre del sitio web.**

Ramírez, M. (2023, 15 de abril). *Los beneficios de la meditación para reducir el estrés*. Mente Serena Hoy.

<https://www.menteserenahoy.com/beneficios-meditacion-estres>

- **Autor corporativo. (Año, día de mes). *Título en cursiva*. Nombre del sitio web.**

Organización Mundial de la Salud. (2024, 10 de marzo). *Directrices actualizadas sobre la calidad del aire*. Organización Mundial de la Salud.

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/air-pollution-and-health>

- **Autor corporativo. (s. f.). *Título en cursiva*. Nombre del sitio web.**

Ministerio de Salud y Protección Social. (s. f.). *Guía para la promoción de la salud mental en jóvenes*. Ministerio de Salud y Protección Social.

<https://www.minsalud.gov.co/saludmental/guiasjovenes>

Electrónico

Diccionario electrónico

Nombre del autor corporativo. (año). Título. *En nombre del diccionario en cursiva*. Recuperado el día de mes de año de <http://www.ejemplo.com>

Real Academia Española. (2023). Amor. *En Diccionario de la lengua española*. Recuperado el 26 de junio de 2025 de <https://dle.rae.es/amor>

Nombre del autor corporativo. (s. f.). Título. *En nombre del diccionario en cursiva*. Recuperado el día de mes de año de <http://www.ejemplo.com>

Real Academia Española. (s. f.). Cúmulo. *En Diccionario de la lengua española*. Recuperado el 26 de junio de 2025 de <https://dle.rae.es/cumulo>

Redes sociales

Twitter

Apellido(s), inicial(es) del nombre. [Usuario]. (Año, día de mes). *Contenido del tweett en cusiva*. [Tweet]. Twitter.

<http://www.ejemplo.com>

García, L. [@LauraGarcia_PY]. (2025, 20 de junio). *Emocionada de compartir mi nuevo artículo sobre la sostenibilidad en la industria textil.*

[Tweet]. Twitter. https://twitter.com/LauraGarcia_PY/status/1234567890

Facebook

Nombre de la cuenta. (Año, día de mes). *Contenido de la publicación en cursiva* [Actualización de estado]. Facebook. <http://www.ejemplo.com>

Greenpeace España. (2025, 25 de junio). *Nuestro último informe revela datos preocupantes sobre la contaminación plástica en los océanos.*

¡Es hora de actuar! [Actualización de estado]. Facebook. <https://www.facebook.com/GreenpeaceEspana/posts/1234567890>

Normatividad

Constitución

Nombre de la entidad que emite. (año). *Nombre oficial de la constitución en cursiva.* <http://www.ejemplo.com>

Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia.*

http://www.corteconstitucional.gov.co/legisalud/LEGISLACION/Constitucion_politica_Colombia.pdf

Ley

Nombre de la entidad que emite. (año). *Nombre oficial de la ley en cursiva.* <http://www.ejemplo.com>

Congreso de la República. (2000). *Ley 599 de 2000: Por la cual se expide el Código Penal.*

http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0599_2000.html

Decreto

Nombre de la entidad que emite. (año). *Nombre oficial del decreto en cursiva.* <http://www.ejemplo.com>

Colombia. Ministerio del trabajo. (2015). *Decreto 1072 de 2015: Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector*

Trabajo. <https://www.mintrabajo.gov.co/documents/20147/0/Decreto+1072+-+2015.pdf>

Inteligencia artificial

Textos creados con inteligencia artificial

Apellido(s), inicial(es) del nombre.). Nombre de la IA (mes y versión) [Modelo de lenguaje grande]. URL

OpenAI. (2024). ChatGPT (septiembre, versión 4) [Modelo de lenguaje grande]. <https://chat.openai.com/>

Referencias

American Psychological Association. (2025). *Style and Grammar Guidelines*. <https://apastyle.apa.org/>

American Psychological Association. (2020). *Publication Manual of the American Psychological Association*. The official guide to APA Style (7 ed.).

Centro de Escritura Javeriano. (2020). *Normas APA, séptima edición*. Pontificia Universidad Javeriana, seccional Cali. <https://www2.javerianacali.edu.co/centro-escritura/recursos/manual-de-normas-apa-septima-edicion#gsc.tab=0%C2%A0>

Vanegas, D. y Papagayo, O. (2020). *Estilo APA 7 Edición: Guía práctica para citar y referenciar según el estilo de la American Psychological Association (APA) 2020*. <https://repository.uniminuto.edu/items/71c43b97-35d1-4dfd-8893-59aa99128>