

Título	Fotografía con Dispositivos Móviles: Creatividad en movimiento
Modalidad de la formación	Curso
Unidad académica responsable	Bienestar
Presentación o justificación	Actualmente, la fotografía ha pasado de ser una simple captura de momentos a convertirse en una forma de expresión artística y comunicación visual impactante. Los dispositivos móviles se han transformado en herramientas poderosas para explorar y compartir el mundo a nuestro alrededor de manera instantánea y creativa. Es por ello por lo que hemos diseñado el «Curso Avanzado de Fotografía con Dispositivos Móviles», una experiencia educativa en la que exploraremos las posibilidades artísticas y técnicas que brinda la fotografía móvil.
Objetivos	Utilizar dispositivos móviles para crear fotografías de alta calidad, expresivas y narrativamente significativas, desarrollando un estilo visual propio y comprendiendo las oportunidades profesionales en la fotografía móvil.
Estructura del programa - Contenidos	<p>Módulo 1: Introducción a la Fotografía Móvil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Breve historia de la fotografía y su evolución. • Los principios fundamentales de la fotografía: luz, composición y momento. • Conociendo tu dispositivo móvil: características y configuraciones básicas. • Reglas de composición: regla de los tercios, simetría, líneas guía. • Explorando ángulos y perspectivas. • Práctica: ejercicios de composición con dispositivos móviles. • Entendiendo la exposición: ISO, apertura y velocidad de obturación. • Uso efectivo de la luz natural y artificial. • Práctica: experimentando con diferentes condiciones de luz. <p>Módulo 2: Técnicas Avanzadas de Fotografía Móvil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profundidad de campo y enfoque selectivo. • Control avanzado de exposición: HDR y modos de exposición manual. • Uso de accesorios: lentes externos y trípodes para móviles. • Técnicas de fotografía de retratos: iluminación, poses y expresiones. • Fotografía de calle y captura de momentos espontáneos. • Práctica: sesión de retratos y fotografía urbana. <ul style="list-style-type: none"> • Explorando el mundo de lo pequeño: macrofotografía con móviles.

	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografía creativa: doble exposición, Light Painting y otros efectos. • Práctica: experimentación con técnicas creativas. <p>Módulo 3: Narrativa Visual y Edición</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos de la narrativa visual: enfoque, contexto y protagonista. • Creando una serie fotográfica coherente. • Práctica: construcción de una historia visual. • Aplicaciones y herramientas de edición para dispositivos móviles. • Ajustes básicos: exposición, contraste, color y balance. • Práctica: edición de fotografías tomadas en el curso. • Edición avanzada: retoque de piel, eliminación de objetos no deseados. • Uso de filtros y presets para lograr estilos únicos. • Práctica: edición creativa de imágenes. <p>Módulo 4: Proyecto Final y Desarrollo Profesional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oportunidades en la fotografía móvil: redes sociales, marketing y venta de imágenes. • Creación y gestión de una cartera fotográfica en línea. • Derechos de autor y ética en la fotografía. • Desarrollo de un proyecto fotográfico personal. • Edición y selección de las mejores imágenes. • Presentación de los proyectos y retroalimentación grupal. • Muestra del proyecto final
Modalidad y metodología	Presencial Teórico-práctica
Público objetivo	Personas entre los 18 y 35 años que quieran aprender desde cero, fotografía con dispositivos móviles.
Duración del programa	36 horas
Competencias	<p>Este curso no solo nutrirá las habilidades técnicas de los participantes en el campo de la fotografía móvil, sino que también los guiará para que se conviertan en narradores visuales, creativos y profesionales, capaces de comunicar ideas y emociones a través de sus imágenes con confianza y maestría.</p> <p>Dominio Técnico: Los participantes aprenderán a sacar el máximo provecho de las capacidades de sus dispositivos móviles, comprendiendo y aplicando técnicas fotográficas avanzadas, como el enfoque selectivo, el control de la exposición y el uso creativo de la luz.</p>

FORMACIÓN

Continua

	<p>Creatividad Visual Expandida: A través de la experimentación con composiciones novedosas, perspectivas inusuales y técnicas creativas, los estudiantes cultivarán su creatividad y habilidad para crear imágenes visuales impactantes y únicas.</p> <p>Narrativa Fotográfica Profunda: Aprenderán a contar historias a través de sus imágenes, seleccionando sujetos, escenas y momentos que transmitan emociones y mensajes claros, y desarrollando la habilidad de generar series fotográficas coherentes y significativas.</p> <p>Edición Fotográfica: Los participantes adquirirán habilidades avanzadas en la edición de imágenes utilizando aplicaciones móviles de alto nivel, permitiéndoles perfeccionar sus fotos y desarrollar un estilo visual distintivo.</p> <p>Desarrollo de Proyectos Fotográficos: Los estudiantes serán capaces de concebir y desarrollar proyectos fotográficos, temáticos o narrativos.</p>
Fechas de inicio y finalización del programa	21 de mayo al 25 de julio 2024
Días y horas de la formación	Martes y jueves de 6:00 pm a 8:00 pm
Certificación	Se entregará certificado de participación a quienes cumplan con el 80% de la asistencia y proceso formativo.
Costo de la formación por persona	300.000